

B

44
23
67

Auto de elección

En la Ciudad de San Lorenzo a treynta dias del mes de octubre
de mil y seys cientos y seenta y siete estando juntos en la sala de la
aguardenamon en la Casa de la lonja desta Ciudad el Excelentissimo
D. Juan fernandes de huestrosa Conde arenales Nuestro protector de
profesores Participes de la pintura el escultor por pre sidende de ella
P. de medina y salbuena y por Con sula Comalio Schult y por m
yordomo a Martin de atienza Los quales ofríos a setaron
braro por si la suma de lo que el Rey y Comisarios de lo que
en dicho dia mes y año — Carlos de Mazarin

Martin de atienza
Basiliano de Llano
Valdes
Basiliano
Barlo Comen
de la maza

Mr. La Crosse de l'Université de Paris
à Monsieur de la Rochelle
Paris le 15 Mars 1700
Monsieur de la Rochelle
J'ai l'honneur de vous adresser
ci-joint le livre que vous m'avez
demandé. Je vous prie de le
recevoir avec bonté, & de
m'en faire part. Je suis,
Monsieur, avec toute l'estime
possible, votre très humble
serviteur.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

auto de elección de presid.
de la ciudad de 1611

En la ciudad de Sevilla en el día de noventa y seis estando
Juntos y congregados en forma de cabildo los Artífices
de la villa de la bodega y de la villa de la bodega
de villa de la bodega para elegir presidente consul
y regidor para el gobierno de la villa de la bodega
y abilitados el presente día de la villa de la bodega
Amia. Recibido los votos de cada uno de
los dichos académicos en el día de la villa de la bodega
ma salieron consultados para el cargo
de presidente pedro de medina gerónimo
de bodega de la villa de la bodega y de la villa de la bodega
votos que de electo pedro de medina por
presidente el qual se eligió por
consul a Diego garcia de melgar.
y así mismo por mayor como a más de
finis de la villa de la bodega. Los quales aceptaron
dichos oficios y lo firmaron yendo
día mes y año y de la villa de la bodega.

Pedro de medina
y B. Buena
Juan martinez
de gradilla
Thomas de cometas
Mathuomar
Diego Larzidelle garso
Xpto balnieto
Juan saluador
Figueroa

St. Matthew

J. Salvador de Roxas, Mayor

Non peris deinde fiamus peris

Si mande unat quod si mande. Si mande unat quod si mande.

Antonio Fidalgo

Wm. Lewis

Dr. Antonio ...

Don't let the day R

Federico Antonio de la Cruz

Handwritten text, likely a signature or name, written in cursive script.

Barthelme
Ruis Gera

Gracia y amor

Parade

[Faint handwritten text, possibly "L'abbé de la Rivière"]

Los quales academias quedan firmados

araba kottiparada darsa dars
 siyappa maacalema d d
 d d d d d d d d d d

Dopfe. Martin L. Herenz
Galathea

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

Norman 2 Dec 1862

en fent. en q^{da} del n.º del 1668 en la conformida
año pasado de b) se obligaron los señores citados en
medio glicgo de esta ofa adonde se hallaran en p^{re}
y per terda lo firme Enrich dia me
4 de n.º del 1668

escrin
Ignacio de Morantes

M. de Seda

33

33

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written on aged, stained paper and includes several lines of script, some of which are partially obscured by ink blots and water damage. The visible text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory.

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written on aged, stained paper and includes several lines of script, some of which are partially obscured by ink blots and water damage. The visible text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory.

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written on aged, stained paper and includes several lines of script, some of which are partially obscured by ink blots and water damage. The visible text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory.

En 3o del mes de octubre del año de 1665 estando juntos los
reales Artífices y Académicos de la arte de la pintura. Se obligaron
para el sustento y conservación desta academia. Y se acordó
que en cada mes y a cada porción de quatro meses y lo firmaron
de lo qual doy fe como escribano. Carlos de ne. rion.

Presidente

Pedro de medina

y Balbuena

Don Pedro Schuck
Cansel.

alcalde Juan Amor

Joan Matheos
fiscal de la academia

Martín de Alencar

mo
Ira de Robadilla
fiscal de la academia

Thomas de con
Josephe Antonio

Simón de pinos

Pedro de Alencar

Joan de Alencar

Simón de pinos

Don Sebastián de Alencar
Valdey

Bernard de Alencar

Simón de pinos

Mattho de Alencar

Joan de Alencar

Simón de pinos

Joan de Alencar

Mattho de Alencar

Simón de pinos

Joan de Alencar

Mattho de Alencar

Simón de pinos

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]

1/2

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

Andersson

1800

Don't be there
I'll be there

James M. Smith

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, including the word "VOCAL" and other illegible cursive script.

A close-up photograph of a handwritten signature in brown ink on aged, yellowish paper. The signature is written in a cursive style, with the word 'James' clearly visible at the end. The ink is slightly faded and the paper shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text, likely a signature or name, written in cursive script.

Handwritten signature: *James M. Smith*

Handwritten signature

1000

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Johnston's

1844

100

auto de eleccion de la academia en el año de 1668.

La Ciudad de Sevilla en 4 de n. de este año estando
vos en la sala de nuestra academia en la lonja de
dha Ciudad con asistencia del Ex.^{mo} S.^r don Juan fernandez
de Inestrosa cauallero de la horden de Alcántara con
de de honorales nuestro protector y los profesores
artífices de la pintura Alexio el dho S.^r conde de
y con gusto de todos los q se hallaron presentes a
P. D. sea. de llanos y balbes por presidente de
Academia asimismo el dho S.^r presidente elicio
mayordomo Al. si. frand de meneses. y por fiscal
Martin de atienya de lo qual doy fei. como es
y lo firme en dho dia mes y año escrito
y por casual el dho. no marido de
gradilla

Muñoz de Arana

Bartholome por lo
y honra

Juana mo. 19

Petro de mudica
y Balbuena

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and possibly a date.

en la ciudad de Sevilla en 3 dias de mes de no. de
1669 años. Coligaron los artifices y academicos
a la constitucion de la academia de sus academias
con los años pasados, por tiempo de quatro meses.
y lo firmaron los que se hallaron presentes

Pedro di ds

Carullo Schult

Juan de Herrera

Pedro de Medina
Balbuena

Joseph Antonio Piquero

Juan Martinez de la Cruz

Bartholome, son de
Juan

Alonso Martinez
de la Cruz

Juan de la Cruz

Diego de la Cruz

Diego de la Cruz

Alonso de la Cruz

Juan de la Cruz

Juan de la Cruz

En de mi el presente
María de Alenza
Catalana



26

La Ciudad de Sevilla En once de Enero
 de mil y seiscientos y setenta años Nos Los profesores
 de el arte de la Pintura de cuyos nombres va fir-
 mado este instrumento, desimos que por quanto en
 todos Los de nuestro Arte es ha dispuesto institu-
 ir y fundar una academia En que se exerciten nu-
 estros estudios y abiliten a los quele vbiere de usar
 para cuyo gouierno y Conservacion se ande halar
 Los estatutos convenientes y a su observancia se
 ande obligar todos los que cursaren en esta academia
 y respecto de que esta ha tenido principio desde
 primero dia de este presente año Puntandnos todos
 Las noches a el exercicio del dibujo en las calles
 de la lonja desta Ciudad y para continuar la
 dha asistencia con bien tener forma de gouierno
 disponemos Los estatutos para que en el interin que
 se ordenan y publican los generales se observen estos
 y despues si pareciere convenientes

Primeramente que remos que esta academia tenga
 dos presidentes que uno una semana y otro otra
 asistan a ella y sean Jueces en las questiones y du-
 das que sobre los preceptos de nuestro arte y su exer-
 cicio se ofrecieren y para hazer cumplir estos y los
 demas estatutos que se hizieren y multar a los que
 los quebrantaren y principalmente a biliten y
 den grados de academicos a los que vbiere cur-
 sado y hallaren Capales y esto haren con consulta
 de los Consules y asistencia del fiscal para lo qual
 se dara en los dhos estatutos generales la forma

Conueniente y Por agora nombramos en los
Presidentes d^{hos} officios de Presidentes a los señores Bartolome
mexillo y D. Juan de herrera —

Yten queremos que aya dos consules con cuya con
sulta y parecer se dispongan las cosas tocantes
al gouerno de la d^{ha} academia segun dispusie
ren d^{hos} estatutos y que lo sean los señores
D. Sebastian de llanos y baldes y Pedro onorio de
palencia —

Yten que aya un fiscal que pida el cumplimiento
fiscal en todos d^{hos} estatutos y apunte las faltas
de los que deuiere guardarlos y pida se multa
y queremos lo sea el Sr. Cornelio. Saut —

Yten que aya un secretario ante quien se
hagan todos los autos y diligencias que impor
ten para el buen gouerno de la academia
y nombramos a el Sr. Ignacio de friarte —

Y todos los nombrados en d^{hos} officios los han de
usar hasta la publicacion de d^{hos} estatutos gene
rales y desde entones para adelante se podran
boluer a nombrar auiendo usado bien sus officios
y sino nombrara la academia otros los que juzga
re a proposito con las obligaciones y para el tiem
po que se determinare —

Y Por que esta d^{ha} academia se prosiga y no que
de la falta de dinero sea causa de que no se conti
nue todos los que estamos procurando y abasos firma
mos nuestros nombres nos obligamos a pagar
seis reales de vellon cada uno en cada mes pa
ra la costa de dize carbon y modelo cuyo gasto
hade estar a cargo de un diputado el qual hade

23

Cuydas de prevenirlo todo y nombramos en dho
Oficio de diputado al Sr. Juan de Balder.

Portero Yten queremos aya un portero que tenga Cuydado de
abrir y cerrar La sala de la academia y asista a la
puerta mientras en ella se estubiere dibujando y no
de se entrar a persona alguna de las que no profes
saren el arte hasta dar cuenta al presidente y da
da cumpla lo que le ordenare y nombramos a.

Yten todos los que cursaren la dha academia ande
estar obligados en entrando en ella a decir ala
uado sea el S^{mo} Sacram^{to} y la lingua conacion de N^{ra}.

Yten el que introdugere alguna conversacion que
no sea tocante al arte de la pintura mientras se
estubiere dibujando pague en lo que le condenaren

Yten si se continuare entre muchos La dha conversa
cion y tocando el Suey la campanilla dos veces no sa
ren paguen la dha pena todos los que estubieren
remisos.

Yten Pague la misma pena el que Jurare o echa
re votos.

Yten querremos que aya un cepo en que las dhas con
denaciones seayan depositando.

Yten estos estatutos asi dispuestos queremos reguarden
y cumplan mientras se ordenan y publican los ge
nerales y los que presentes estamos nos obligamos
a su cumplimiento y al de mas aqui contenido y
lo firmamos.

Yten todos los de mas fuera de los de que estan obligados
a asistir en la dha academia quier en entrar a dibujar
paguen todas las noches que entraren lo que tubieren que

1800

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1660

24

Intores que firmaron y se obligaron alus tentar
Esta academia dando cada uno ^{catavuno} ~~en cada mes~~ seis reales de bellon
para el gasto de ella son los siguientes.

#####	D. fran. Herrera	6
#####	Bartholome murillo	6
#####	D. Leuastian de llanos y baldes	6
#####	Pedro onorio	6
#####	Juan de baldes	6
#####	Cornelio sut	6
#####	Ignacio de Trias	6
#####	Matias de Arteaga	6
#####	Matias de cara basal	6
#####	Antonio de lefald	6
#####	Juan de Arenas	6
#####	Juan martinez	6
###	Pedro Ramirez	
#####	Bernau de Ayala	6
#####	Carlos de negron	6
#####	Pedro de medina	6
#####	Bernardo arias maldonado	6
#####	Diego diaz	6
###	Antonio de Tarrosa	
#####	Juan lopez carrasco	6
#####	D. P. Villabizar	6
#####	Pedro de caigabrin	6

III III Martinde atienza
~~IIIIII~~ Juangomayanga
IIIIII Alonso gurg ^{de mura} 6 ettenle mra



Diego de Herrera

Getan
faga

Barrolo de Corral

Diego de Balboa

Juan de Balboa

Cornelio de

Ignacio de Mianse

Pedro onorio

Matias de Ortega

Matias de Canas

Ante de la Galde

Juan de Arenas

Juan Martinez

Pedro Ramirez

Bernabe de Ayala

Carlos de Encoron

Pedro de Medina

Bernardo Arias Maldonado

Diego Diaz

Ante de Garosa

J. Pedro Villavieja

Pedro de Campo Brin

Martin de Asienza

Alonso Perez

Bernardo Simon de Pineda

Ju. Lopez Carrasco

17

1772
1773
1774

1775

1776

Marzo de 1660



26

IIII	D. Juan de Churrua	6	Centen
IIII	Bartolome murillo	6	Centen
IIII	D. Pedro ^{an} de Alanos y balos	6	Centen
IIII	Juan de balos	6	Centen
IIII	Cornelio scut.	6	Centen
	Ignacio de Priarte		
	D. Onorio		
IIII	Marias de Cartaga	6	Centen
IIII	Matias de Cardenas		
	Anto de le Galde		
IIII	Juan de Arenas	6	Centen
IIII	Juan Martinez		
	Pedro Ramirez		
IIII	Bernau de Cayala	6	Centen
	Carlos de negron		
	Pedro de Medina		
IIII	Bernardoarias malomado	6	Centen
	Diego Diaz		
	Anto carcasa		
III	D. P. Villanancio		
	P. de campo brin		
IIII	Martin de Latienga	6	Centen
	Alonso Perez		
III	Beñe mon de Chineda		
	Ju Lopez Carrasco		
	Luis Munoz		
IIII	Salvador de Abellano	6	Centen
IIII	Francisco Miguel	6	Centen
IIII	Manuel Mabato	6	Centen

93



and
the

1884

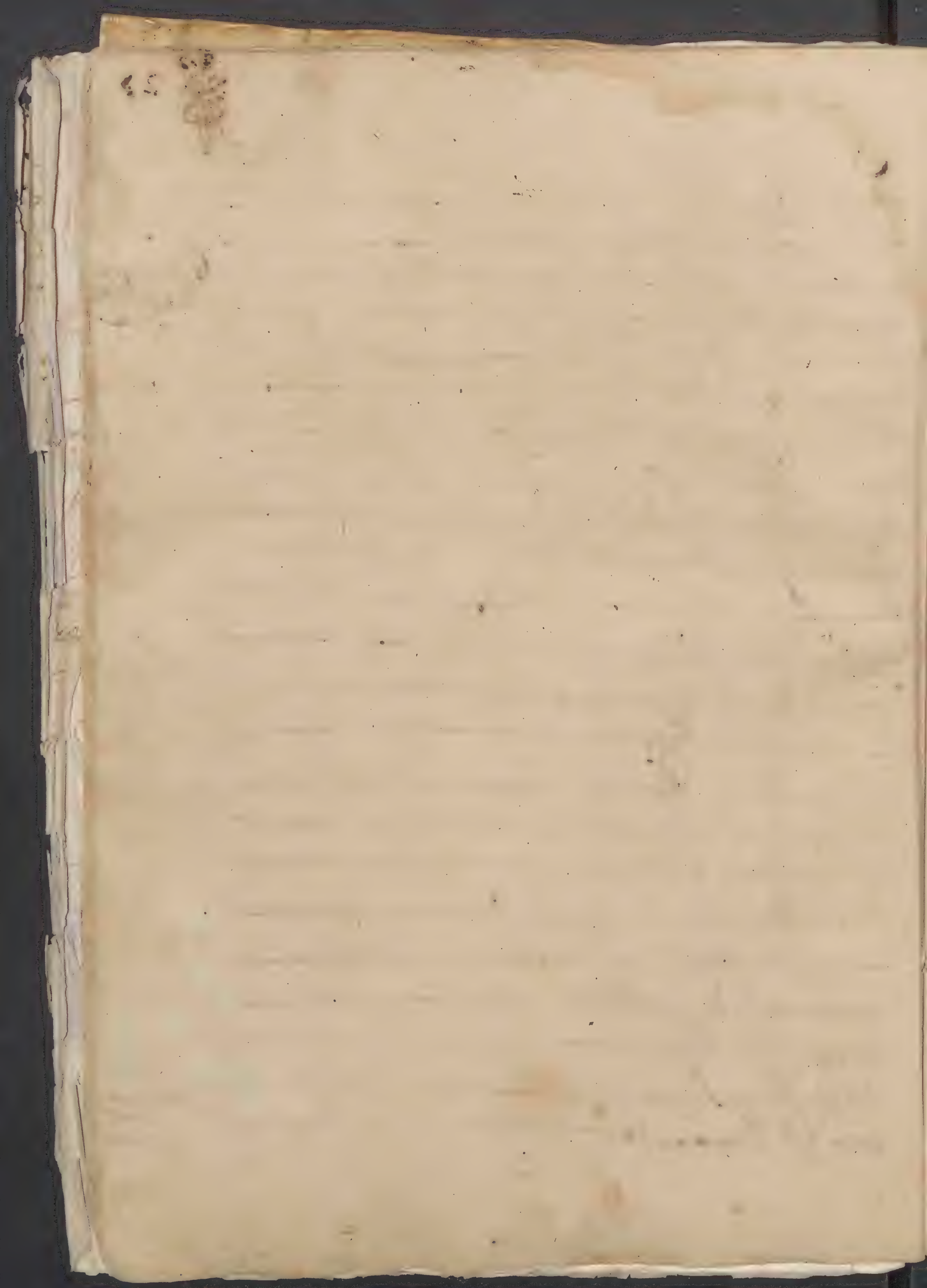


Libro de...
D. Fran de Herrera
Bartolomé Morillo
Joan de baldes
D. Sebastian dellanos y baldes
Pedro Honorio
Cornelio Scuri
Ignacio de griarte
Matias de artiaga
Matias de Carabasal
Joande Arrenas
Joan Martinez
Pedro Ramirez
Bernabe de agala
Carlos de Negron
Pedro de Medina
Antonio Larcosa
Martin de Atencia
Bernardo Simon de pineda
Luis Muños
Salvador de atellano
fran Miguel
Manuel naboro
D. Bernardo de naboro

6 p...
...
...

et...

...
...
...



En primero dia del mes de noviembre del año de 1660

Los señores Bartholome murillo, que es presidente de la academia
 y el Sr. Sebastian de Planos y baldes = El Sr. Juan de baldes
 alcaide del arte de la pintura, el Sr. matias de carbatal, su
 acompañado = El Sr. p. onorio alcaide del dorado = El Sr.
 Ignacio de yriarte secretario = y el Sr. Cornelio Cutt fiscal
 y demas aca demitos obligados a la dicha academia El Sr.ieron
 ap. dome dina por su mayor domo para en bregar se del dinero
 que los tales tocare hasta fin de la academia que se van como
 requisiere en esta memoria.

Primera mente el Sr. bartholome murillo	8+
El Sr. Sebastian de Planos y baldes	8+
El Sr. Juan de baldes	8+
El Sr. p. onorio	8
El Sr. Ignacio de yriarte	8+
El Sr. matias de carbatal	8+
El Sr. matias de Arriaga	8
El Sr. Cornelio Cutt	8+
El Sr. dome dina	8+
El Sr. Juan de arenas	8+
El Sr. bernardo simon de pinuda	8+
El Sr. p. de campo largo	8-
El Sr. Primateas	8+
El Sr. Diego herbas	8+
El Sr. Juan martin de gradilla	8+
El Sr. martin de atienca	

Los dichos 16 académicos quedaron obligados
 a la Academia para que se les repartiese
 según el gasto se hiciese en ella, esto es continuando la o de San
 do la persistir lo del tiempo que durare, advirtiéndole que
 los que quisieren entrar en la Academia fueran de
 los dichos obligados, a los cuales se conocerán por aben
 teneros de cada noche 16 maravedis para los gastos sobre
 serentes de la Academia y por verdad de quedar es en es
 ta forma a sus tados y el dicho mayor domo lo firme

E gastado lo que sigue

Doña
 B. Buena

Primeramente de diez arrobas

de Carbon, a cuatro reales cada arroba Son	0	4	0
Mas de aceite dos arrobas a diez y ocho Pl. Son	0	3	6
de traer el dicho aceite, al molo,	0	0	$1\frac{2}{3}$
Mas de un librillo de bedriado y un Paro para sacar aceite	0	0	2
Mas de un Candado para el arcon que dio el Sr. Comendador	0	0	6
es Cutt, ala Academia en que guardar Carbon	0	0	6
Mas de latina de en que guardar el aceite, hecha ya	0	0	6
a aceite seis reales	0	0	4
Mas de un reloj, para la Academia	0	0	2
Mas de traida de la arca de unta del Sr. Comendador ala Conja	0	0	2
Mas de traida de tina de librillo y Paro	0	0	2
Mas de achicar un bastidor para la ventana	0	0	3
dechar un traberaño	0	0	$1\frac{2}{3}$
de un cantaro para traer agua	0	0	6
de los de los para el beton que mode lo	0	0	3
de algodón y esparto para torcid as alben	0	0	3

de los pabulos y esta pedernal y el labon	0 2
de unas tijeras para des pabilas grana es cosa	0 1
de cuatro baras de lienzo para el bastidor	1 2
de dos almudis de yeso para un braserero	0 2
de llevar el braserero y el cantaro	0 0 $\frac{1}{2}$
de duccion las tachuelas de bonba	0 1 $\frac{2}{3}$
de un sombrero de oia de lata para el be son	0 4
de llevar media arroba de aceite que dio D. P. Villavieja	0 $\frac{1}{2}$
de tinta, arena y la canones para el crebro	1
mas al oficial de bernardo que hizo los braseros y adereso los ban cos	0 6
mas de otros dos almudis de yeso para el otro braserero	0 2
mas de llevar los los braseros a la academia	0 1
mas para pagar el segundo modelo	2 2

Real cédula de D. Carlos III. de España
 de 1789. En la qual se manda que
 se pague a los artistas de la Academia de San Carlos
 de Madrid, los honorarios que les corresponden por el
 trabajo que han hecho en el presente año.

en Franca Cuatro
reales de plata

[illegible]

~~Handwritten text, possibly a signature or name, with a large flourish.~~

Cuenta de lo que gasta este mes de diciembre de 1660

30
B

Primera men de alinear el be lon

mas de pagar quince dias que trababa el modelo 0 1 $\frac{5}{5}$

mas arro la forth - dos de ocho larui para de gas cua 2 5

mas a fran^{co} quentro a cuatro de onero por modelo 3 0

mas un domingo - dos reales 0 2

Gastado en este mes ochenta y ocho B de onero
8 8 $\frac{1}{5}$

68
75

En Barroña 4 de julio

Loque e cobrado de otros de enero de el año 1602 de los señores

S ^r Bartholome murillo	+
S ^r Sebastian del Cano y baldes	+
S ^r D. diego de herbas	+
S ^r martin de atienca	+
S ^r matias de Carua Sal	+
S ^r Pedro de Campo Largo	
S ^r Juan de al des Leal	
S ^r Juan matheos	+
S ^r Bernardo simon de pineda	
S ^r Pedro onorio de pasencia	+
S ^r Ignacio de yriarte	+
S ^r Juan martines de gra di lla	+
S ^r Judea Arenas	+
S ^r Cornelio Rutt	+
Pedro de medina y balbuena	+
S ^r Diego de tru Pillo	
manuel navarro	9 \$1
	6 4, en ar
Complidos adme dia do febrero	

En Barroña 4 de julio

Logne cobrado del mes de febrero del año de 1661 de los señores

En varona
caabodeg^{ta}

Bartholome muriello	+
D. Sebastian de Llano y baldes	+
S. D. diego herbas	+
S. martin de atienza	+
S. mathias de Caruatal	+
S. P. de campo largo	+
S. P. de araldas	+
S. P. mathias	+
S. Bernardo simon de pine de	+
S. P. honorio de palencia	
S. Ignacio de yriarte	+
S. P. martin de gradiello	+
S. P. de arenas	+
S. Cornelio scutt,	+
P. de medina y balbuena	+
S. diego de trubiello	+

Removentes los ruidos de la Academia
 que fueran encerrados en una celda que
 se les habia asignado con los que en sus
 Lin. y en la de los de los de los de los de los
 con oco mas o menos

San Lorenzo de los
San Lorenzo de los
San Lorenzo de los
San Lorenzo de los

✓ A tena na campanilla de aco far
 ✓ um cintado de 16 de 18 de 20 no
 ✓ um 3 quartadecarroba de aco far
 ✓ um 2 de 10 de 12 de 14 de 16 de 18 de 20 de 22 de 24 de 26 de 28 de 30 de 32 de 34 de 36 de 38 de 40 de 42 de 44 de 46 de 48 de 50 de 52 de 54 de 56 de 58 de 60 de 62 de 64 de 66 de 68 de 70 de 72 de 74 de 76 de 78 de 80 de 82 de 84 de 86 de 88 de 90 de 92 de 94 de 96 de 98 de 100 de 102 de 104 de 106 de 108 de 110 de 112 de 114 de 116 de 118 de 120 de 122 de 124 de 126 de 128 de 130 de 132 de 134 de 136 de 138 de 140 de 142 de 144 de 146 de 148 de 150 de 152 de 154 de 156 de 158 de 160 de 162 de 164 de 166 de 168 de 170 de 172 de 174 de 176 de 178 de 180 de 182 de 184 de 186 de 188 de 190 de 192 de 194 de 196 de 198 de 200 de 202 de 204 de 206 de 208 de 210 de 212 de 214 de 216 de 218 de 220 de 222 de 224 de 226 de 228 de 230 de 232 de 234 de 236 de 238 de 240 de 242 de 244 de 246 de 248 de 250 de 252 de 254 de 256 de 258 de 260 de 262 de 264 de 266 de 268 de 270 de 272 de 274 de 276 de 278 de 280 de 282 de 284 de 286 de 288 de 290 de 292 de 294 de 296 de 298 de 300 de 302 de 304 de 306 de 308 de 310 de 312 de 314 de 316 de 318 de 320 de 322 de 324 de 326 de 328 de 330 de 332 de 334 de 336 de 338 de 340 de 342 de 344 de 346 de 348 de 350 de 352 de 354 de 356 de 358 de 360 de 362 de 364 de 366 de 368 de 370 de 372 de 374 de 376 de 378 de 380 de 382 de 384 de 386 de 388 de 390 de 392 de 394 de 396 de 398 de 400 de 402 de 404 de 406 de 408 de 410 de 412 de 414 de 416 de 418 de 420 de 422 de 424 de 426 de 428 de 430 de 432 de 434 de 436 de 438 de 440 de 442 de 444 de 446 de 448 de 450 de 452 de 454 de 456 de 458 de 460 de 462 de 464 de 466 de 468 de 470 de 472 de 474 de 476 de 478 de 480 de 482 de 484 de 486 de 488 de 490 de 492 de 494 de 496 de 498 de 500 de 502 de 504 de 506 de 508 de 510 de 512 de 514 de 516 de 518 de 520 de 522 de 524 de 526 de 528 de 530 de 532 de 534 de 536 de 538 de 540 de 542 de 544 de 546 de 548 de 550 de 552 de 554 de 556 de 558 de 560 de 562 de 564 de 566 de 568 de 570 de 572 de 574 de 576 de 578 de 580 de 582 de 584 de 586 de 588 de 590 de 592 de 594 de 596 de 598 de 600 de 602 de 604 de 606 de 608 de 610 de 612 de 614 de 616 de 618 de 620 de 622 de 624 de 626 de 628 de 630 de 632 de 634 de 636 de 638 de 640 de 642 de 644 de 646 de 648 de 650 de 652 de 654 de 656 de 658 de 660 de 662 de 664 de 666 de 668 de 670 de 672 de 674 de 676 de 678 de 680 de 682 de 684 de 686 de 688 de 690 de 692 de 694 de 696 de 698 de 700 de 702 de 704 de 706 de 708 de 710 de 712 de 714 de 716 de 718 de 720 de 722 de 724 de 726 de 728 de 730 de 732 de 734 de 736 de 738 de 740 de 742 de 744 de 746 de 748 de 750 de 752 de 754 de 756 de 758 de 760 de 762 de 764 de 766 de 768 de 770 de 772 de 774 de 776 de 778 de 780 de 782 de 784 de 786 de 788 de 790 de 792 de 794 de 796 de 798 de 800 de 802 de 804 de 806 de 808 de 810 de 812 de 814 de 816 de 818 de 820 de 822 de 824 de 826 de 828 de 830 de 832 de 834 de 836 de 838 de 840 de 842 de 844 de 846 de 848 de 850 de 852 de 854 de 856 de 858 de 860 de 862 de 864 de 866 de 868 de 870 de 872 de 874 de 876 de 878 de 880 de 882 de 884 de 886 de 888 de 890 de 892 de 894 de 896 de 898 de 900 de 902 de 904 de 906 de 908 de 910 de 912 de 914 de 916 de 918 de 920 de 922 de 924 de 926 de 928 de 930 de 932 de 934 de 936 de 938 de 940 de 942 de 944 de 946 de 948 de 950 de 952 de 954 de 956 de 958 de 960 de 962 de 964 de 966 de 968 de 970 de 972 de 974 de 976 de 978 de 980 de 982 de 984 de 986 de 988 de 990 de 992 de 994 de 996 de 998 de 1000 de 1002 de 1004 de 1006 de 1008 de 1010 de 1012 de 1014 de 1016 de 1018 de 1020 de 1022 de 1024 de 1026 de 1028 de 1030 de 1032 de 1034 de 1036 de 1038 de 1040 de 1042 de 1044 de 1046 de 1048 de 1050 de 1052 de 1054 de 1056 de 1058 de 1060 de 1062 de 1064 de 1066 de 1068 de 1070 de 1072 de 1074 de 1076 de 1078 de 1080 de 1082 de 1084 de 1086 de 1088 de 1090 de 1092 de 1094 de 1096 de 1098 de 1100 de 1102 de 1104 de 1106 de 1108 de 1110 de 1112 de 1114 de 1116 de 1118 de 1120 de 1122 de 1124 de 1126 de 1128 de 1130 de 1132 de 1134 de 1136 de 1138 de 1140 de 1142 de 1144 de 1146 de 1148 de 1150 de 1152 de 1154 de 1156 de 1158 de 1160 de 1162 de 1164 de 1166 de 1168 de 1170 de 1172 de 1174 de 1176 de 1178 de 1180 de 1182 de 1184 de 1186 de 1188 de 1190 de 1192 de 1194 de 1196 de 1198 de 1200 de 1202 de 1204 de 1206 de 1208 de 1210 de 1212 de 1214 de 1216 de 1218 de 1220 de 1222 de 1224 de 1226 de 1228 de 1230 de 1232 de 1234 de 1236 de 1238 de 1240 de 1242 de 1244 de 1246 de 1248 de 1250 de 1252 de 1254 de 1256 de 1258 de 1260 de 1262 de 1264 de 1266 de 1268 de 1270 de 1272 de 1274 de 1276 de 1278 de 1280 de 1282 de 1284 de 1286 de 1288 de 1290 de 1292 de 1294 de 1296 de 1298 de 1300 de 1302 de 1304 de 1306 de 1308 de 1310 de 1312 de 1314 de 1316 de 1318 de 1320 de 1322 de 1324 de 1326 de 1328 de 1330 de 1332 de 1334 de 1336 de 1338 de 1340 de 1342 de 1344 de 1346 de 1348 de 1350 de 1352 de 1354 de 1356 de 1358 de 1360 de 1362 de 1364 de 1366 de 1368 de 1370 de 1372 de 1374 de 1376 de 1378 de 1380 de 1382 de 1384 de 1386 de 1388 de 1390 de 1392 de 1394 de 1396 de 1398 de 1400 de 1402 de 1404 de 1406 de 1408 de 1410 de 1412 de 1414 de 1416 de 1418 de 1420 de 1422 de 1424 de 1426 de 1428 de 1430 de 1432 de 1434 de 1436 de 1438 de 1440 de 1442 de 1444 de 1446 de 1448 de 1450 de 1452 de 1454 de 1456 de 1458 de 1460 de 1462 de 1464 de 1466 de 1468 de 1470 de 1472 de 1474 de 1476 de 1478 de 1480 de 1482 de 1484 de 1486 de 1488 de 1490 de 1492 de 1494 de 1496 de 1498 de 1500 de 1502 de 1504 de 1506 de 1508 de 1510 de 1512 de 1514 de 1516 de 1518 de 1520 de 1522 de 1524 de 1526 de 1528 de 1530 de 1532 de

[illegible][illegible]

34

Agustín Franco	0007 $\frac{1}{2}$
Bartolomé ernandes	0007 $\frac{1}{2}$
Bernardo Amor de pineta	0007 $\frac{1}{2}$
Bernabe de azala	0007 $\frac{1}{2}$
Thomas de Conteras	0018
Diego marín	0025
Don Juan polanco	0007 $\frac{1}{2}$
Alonso farav	0007 $\frac{1}{2}$
Sebastián	0020
Juan	
esto es lo que debe 214 $\frac{1}{2}$	

Expensas Cantidad Contendida a Riba	
Primera mente dos caas y hoas de la fuente	
de las colecciones	0030 de
Catase a B o bente Carbonato de m ^{is} m ^{is}	
la de la y sembrada la de la	0052
Una libra de al godon	0010
de una taza de alutina	0014
de al canrias	0092
de canja de los	1020
de mudas de los de la de la	0003
el fue gastado de la de la	181
de la de la de la	

El día que se Començó a p[er]dir la h[ist]oria
 para los obra de la Academia Logre
 de los del 1^o de Sebastian de la Cruz — 0060
 a Cuenta de ciento que sumas el mando
 del 1^o de Sebastian de la Cruz — 0060
 de a Cuenta de ciento que sumas el mando

El 1^o de Sebastian de la Cruz — 0015
 de frenta que sumas el mando que lo otorgó
 de los 1^o de Sebastian de la Cruz — 0015
 de los 1^o de Sebastian de la Cruz — 0015
 de los 1^o de Sebastian de la Cruz — 0015
 de los 1^o de Sebastian de la Cruz — 0015
 de los 1^o de Sebastian de la Cruz — 0015

mas otro día de mañana en Biedra de la Cruz — 0030
 mas de cuenta de un d[en]ero que — 0016
 de los 1^o de Sebastian de la Cruz — 0016

en que se monta lo de esto — 0016
 y balance de 3 Partidos de la Cruz — 0016
 de la Cruz — 0016

Mas treinta y cuatro [?] que estan yonertos en esta
 Cuenta que constaran por un [?] que di a p[er] de mudina
 con que se queda de mudina de todas Cuentas
 y cuenta yonerte [?] de mudina — 1891

35

En la Ciudad de Sevilla en 11 dias del mes de febrero
del año de 1663 estando juntos en la sala de la Academia que los Señores
Profesores del arte de la pintura tienen en que se conformen y de-
terminan todas las cosas convenientes al buen gobierno del arte
y de dicha Academia ordenaron y determinaron que el presi-
dente que oies y fure en adelante no pueda y no bar de mas Gastos
de los presitos de Aceite Arbon pagado de los y quisieren
que legares la Combeniente hacer alguna cosa nueva para su aumento
de dicha Academia sea proponiendo a la Junta y Cabildo para
que bengan en ello y de lo trasuer le no pueda hacer gasto alguno y si lo hiciere
queno se le pague y asimismo nombraron por mayor domo de dicha Academia
al S.^o Mathias de Carna Sal, para que entren en su poder todos los
maravedis que se aplicaren y contribuyeren para el Gasto de dicha
Academia pagando los maravedis que le honre el S.^o presidente siendo
para los cosas referidas para lo que le queda de de folletos y para los
Gastos extraordinarios sea su secretario y tesorerario de como estan mandados por la
Real Cedula y no de otra suerte y asimismo nombraron por mayor domo
de la hermandad del S.^o Lucas nuevo patrono al S.^o Alonso perez
por desistionion lo que de dicho oficio hizo el S.^o de baldes sea el nuevo
mayordomo que hasta dicha dia asido y asi lo determinaron y firmaron
y si quisier que sea su secretario para el uso de la Academia hacer una cartina
para el modelo de la Comision al dicho S.^o D. Sebastian de baldes para que
la haga en la forma que le pareciere Combeniente y asi lo firmaron en dicha dia
a que me refiero en el libro que queda en mi poder de autos de Cabildo —
Pedro de Medina Antem el presente el Cabildo
Ca. J. Balbuena

La tarima nueva se le puso en el año de 1663. en 20 de julio.
Die las tablas y de mas madera el Don Sebastia
de Balthes. de su Donatario. El q^{do} mendo la escusa q^{do} lo
los die Cornelio Schult y la aus. q^{do} esta en ella con el argue
el favor los die dado a la academia Para siempre jamas
amen gloria para todo.

mas die el Ju^{do} de Balthes Para la academia un Bufete
de Bastados de la Benda y Cornelio Schult
el Conso y Con se enprime en 10 de enero año de 1664

mas die Ju^{do} de Balthes un belon q^{do} se por escrito ante don
escribano juntamente el Bufete -

Ningun dia se debe q^{do} el Ju^{do} de Balthes dio a la academia un
belon y Bufete. Se halla en la cuenta y Notacion de la academia

En 13 del mes de febrero de año de 1663 Revu del conde
Escut. Vnliens de vray Maſen de la ſolidad de dos baras que lo ben de
en para garr, de la Academia y por berrdad lo firme en dicho
dia mes y año =

Matthias de godoy
Lan Val sel

mas de 15 diego dias -- 15-R. -- mas de 15 mñios otras -- 15-R.
el 5 Matthias de godoy y Casaval. esquin Resi b'e estas dos partidas
y de resto me entrego 11 R q dise no deier mas. --

Los Pasibos de Cornetio Schutt año de 1664		Los Pasibos de su de Bades local	
de su hasinte. -- -- -- --	U003-R	de martin de arterse -- -- --	U004-R
de Bernad. Simon. -- -- --	U006-R	mas de martin de arteme 2 RR	
de Raet Briel demaba -- -- --	U006-R	en el sepo -- -- --	
de Simon Romero -- -- --	U002-R		
de nanabel donabara -- -- --	U004-R		
acaba de pagari monabel			
enabara sus -- 6 RR -- en el			
sepo sus 2 RR -- -- --			
de Sebastian fac -- -- --	U004-R		
de carlus de Rarta -- -- --	U004-R		
de su Canro -- -- --	U006-R		
de su de Lamoxa -- -- --	U004-R		
de P. de medinas. -- -- --	U017-R		

1664. Cones de Cerezo los gastos de Cornelio Schult

en una Libra de Cordelles para

el Coton — — — — — Vo 03-R.

Más del costolero q' levo el.

Bastado y Coton — — — — — Vo 02-R.

Más a Antonio el modelo — — — — — Vo 07-R.

mas en 17 de enero — — — — — Por.

Una Roba de a seta — — — — — Vo 26-R.

q' le dio a el Tomateo de

arbiaga — — — — —

todo las guentas del año de 1664 en
pesando la academia en 10 de enero
esta Domingo de Ramos esta y todos
agustados. de ante de ante los dichos.

Señores. El Sr. Cornelio Schult y el
Tomateo de arbiaga el Sr. Excmo.
de la mata el Sr. Martin de arbiaga
y el Sr. Manuel de nabara y el
Sr. Diego — y el Sr. Juan Fernandez —
por tener de el Gobierno 2. de Obis de la
guentas q' Cornelio Schult tengo en
mi poder. de lo puaedare guentas
en lo de mas q' cobrare.

El año de 1663. en 25 de no-

40

Se oyeron todos los señores maestros de la arte de la Pintura
Juntos en la Sala de academico con gusto y voluntad de todos
Salie por Boto y Consentimiento a el Sr. Juan de Bades Leial por
Presidente de la dicha academico por quatro años y por lo consiguiente
a el Sr. Joaquin Schutt por su Concel. y por el dicho tiempo.

Y en peso esta academico en 10 de mayo año
de 1664.

Nombres de las señores q. sustenta la dicha academico
con lo q. amandado cada uno como costo por lo consiguiente

Presidente el Sr. Juan de Bades Leial. — 6 — Fran^{co} megil.

Concel. Joaquin Schutt

- | | | | |
|-------|-----------------------------------|--------|---------------------------|
| — 6 — | J. Martin de anton y callatrada x | — | J. Martin de antiaga |
| — 3 — | J. de Santa x | — | J. de fama |
| — 8 — | D. Bartolome Moran | — | J. de Jeronimo de legado. |
| — 8 — | J. de Inasius deyllante | — | J. de Antonio Sarsos |
| — 6 — | J. de Carasco x | — 10 — | J. de Medina x y 7. |
| | J. de Martin de gualle | — | J. de Martin |
| — 4 — | J. de Sebastian fac x | — | J. de Carlos de licha |
| — 2 — | J. de Masiano Carlos de negreom | — 4 — | J. de Fran de Williaman |
| — 6 — | J. de Bernanda Simon x | | |
| — 6 — | J. de Grabel de mata x | | |
| — 4 — | J. de Lorenzo de aila | | |
| — 4 — | J. de Alfonso Martin | | |
| — 2 — | J. de Fran Perez. | | |
| — 2 — | J. de Simon Romero x | | |
| — 4 — | J. de Barbel de yealle | | |
| — 4 — | J. de Carlos de Parata x | | |
| — 6 — | J. de D. Polian x y 3. | | |
| — 8 — | J. de Andres canino | | |
| — 4 — | J. de Fran de castro | | |
| — 6 — | J. de Tomas de contreras | | |
| — 4 — | J. de Augustin franco | | |
| — 4 — | J. de Juan de Samora x | | |
| | J. de Alonso Perez alcansa | | |
| — 6 — | J. de Manuel de dona Paza x | | |

Año de 1664 En 25 de novemb.

43

Se yllaren Cuntos los Señores artificios de la arte
de la Pintura en la sala de la academia en la Longa
con gusto y Bolonta de todos Salieron por mas.
Botos y Consentimiento a el Ju de Valdes leal por
Presidente de la Dishe academia por tiempo de
quatro años y por el Conseginte a Cornelio Schult
por su Conset por el Dishe tiempo. Y enpesaren
de bugas en la Dishe academia en lo demere
Año de 1664

Los Academicos de los Señores artificios de la arte de la
Pintura y an sustentado la academia en el año q
se an Referido el tiempo de tres messe. des de lo de enero.
asta Domingo de Ramos. año de 1664 y en q. y a si se pongen
cada una Cantada q. adado y en el otra ogo q. lize logre
a gastado para q. cada una veia en q. se an enpleado. Esta
malbadises. Y son como segun

El Presidente de la academe Ju de Valdes leal

Los penos. dep. y el Bastador de la ventana. Vo 36-28

El Cornelio Schult Conset de la academia
Die para el Bastador de la ventana q. pares
de linso y su Enprimasion. Cuello y mallas.

El Ju Martinier de gradille pago dos messe
a. 6. 52 cada mes y por el otra mes Pardon a
la academia 52 R q. le denie del tiempo q.
foe mayordomo mas Die otros 4 R para
dar a Jacofonto. q. son Vo 16-28

El Bernado Simon pago 3. messe a
a Rason de 6. Cadames. Vo 18-28
Monte eta oga Vo 70 R de 20

- 1605
- " ~~El P. de~~ ~~Roban~~ ~~Pago~~ los 3. meses a Rason de 8 D^{rs} cada mes. ————— Vo 18 - 25
 - " ~~El~~ ~~Martin de cartens~~ ~~de~~ ~~Calatrada~~ ~~pago~~ los 3. meses a Rason de 8 D^{rs} ————— Vo 18 - 25
 - " ~~El~~ ~~Andris~~ ~~Cansino~~ ~~pago~~ los 3. meses a Rason de 8 D^{rs} ————— Vo 24 - 25
 - " ~~El~~ ~~P. de~~ ~~Medina~~ ~~Pago~~ 10 D^{rs} cada mes y adado. ————— Vo 17 - 25
 - " ~~El~~ ~~Fran~~ ~~Megil~~ ~~Pago~~ por todo el tiempo de su vida. ————— Vo 06 - 25
 - " ~~El~~ ~~Mano~~ ~~bel~~ ~~de~~ ~~nabara~~ ~~Pago~~ 4 D^{rs} cada mes y pago dos meses ————— Vo 14 - 25
 - " ~~El~~ ~~Gabriel~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~matan~~ ~~Pago~~ los 3 meses a 8 D^{rs} cada mes. ————— Vo 18 - 25
 - " ~~El~~ ~~Fran~~ ~~de~~ ~~ville~~ ~~marin~~ ~~Pago~~ los 3 meses a 4 D^{rs} cada mes ————— Vo 12 - 25
 - " ~~El~~ ~~Ju~~ ~~hasinte~~ ~~Pago~~ a 3 D^{rs} cada mes y pago los 3 meses ————— Vo 09 - 25
 - " ~~El~~ ~~Simon~~ ~~Romero~~ ~~Dic~~ ————— Vo 02 - 25
 - " ~~El~~ ~~Ju~~ ~~Carlos~~ ~~Dic~~ por todo el tiempo 8 D^{rs} ————— Vo 08 - 25
 - " ~~El~~ ~~Ju~~ ~~Carasco~~ ~~Dic~~ por todo el tiempo ————— Vo 06 - 25
 - " ~~El~~ ~~Ignarius~~ ~~de~~ ~~yllarte~~ ~~Dic~~ por todo el tiempo ————— Vo 08 - 25
 - " ~~El~~ ~~Felastian~~ ~~fac~~ ~~dic~~ a 4 D^{rs} cada mes y pago dos meses ————— Vo 08 - 25
 - " ~~El~~ ~~Carlos~~ ~~de~~ ~~Santa~~ ~~Dic~~ a 4 D^{rs} cada mes y pago todo los 3 meses ————— Vo 12 - 25
 - " ~~El~~ ~~Ju~~ ~~de~~ ~~lamora~~ ~~a~~ 4 D^{rs} cada mes y pago todo los 3 meses ————— Vo 12 - 25
- monte esta aga - VI 92 D^{rs} dev^o

Don Lorenzo de Villa. die por todo el

tiempo ————— V 004 R

El Senor Fran^{co} de Castro. die a cada mes y pago dos

meses ————— V 008 R

El S. Alfonso martines. die

————— V 004 R

El S. Barbel de galie. die a cada mes y pago un mes

————— V 004 R

El S. Juan Somoza. die por todo el tiempo

————— V 006 R

El S. Fran^{co} perez. die

————— V 004 R

El S. Juan mol por todo el tiempo

————— V 008 R

Lugo de saux. de las alcansias Comola del
Don Martin de cartense y Calatado y La del
Academia —————

V 038 R

Montepate de ————— V 338 R
Lo Cobrador

Don de Agastad. En el tiempo de los 3 meses y
durante la dicha Academia. fue des de 14 de enero
asta 6 de abril del año de 1764.

Remexa Mente del modelo Antonio.

Don de Luisio. de 3 meses. menos de 8 dias a Razon

de 5 p.^{us} septa Reducido En billon a 17 R^{ys} 1/2. menos

Por todo el dicho tiempo de lo referido. ————— V 238 R

mas En 2 Probas menos quarta de asite.

a Razon de 40 R^{ys} la arroba. Son ————— V 070 R

mas En Cordelles y otras menudencias. ————— V 004 R

mas a Rocaforte ————— V 024 R

Monte ————— V 338 R

Lo q' he escrito q' he tengo en mi poder de lo q'
cabe despo. de aver dado punto en la d'icha academia

Primera mente lo q' he insepach de todo de aguntos.
de quentas. dando punto en la d'icha academe
En 6. de Abril lo bearen de todo Pastor Vo. 2. D

mas pare en mi poder de la alcansia del

Senor Monse D. exs ————— Vo. 13. D

de las quentas atrasado del S. Mateos de
Cobaya. quando fue mayor domo D. exs. — Vo. 11. D

por mano del
S. Monse.
peres —

mas lo q' le d'into en un abito q' le dio.

En la academia ————— Vo. 12. D

esta es el dienero q' tengo en mi ————— 0038 D

Poder de la academia q' esto es punto de
en tregar. En lo de mas prenos q' para en mi poder
de presente. En esta Año de 1666.

Memoria del dinero que a entrado en poder de el S. Fran^{co} de 48
 Menes y Ossorio mayor domo de la academia de el arte
 de la pintura la qual se curso año de 1668 y de 69 siendo
 presidente de ella el S. Sebastian de Llano y Valdes
 y Consul el S. Ju. Martinez de gradilla y es como se sigue.

el S. Sebastian de Llano y Valdes Presidente	024 Rs
de mas la contribucion arriba referida dio el dho	076 Rs
y mas para ayuda de pintar unos paños en las paredes de el dho	026 Rs
a ca de mia veinte y seis Rs	002 Rs
mas dos Rs que se merca del S. Presidente dio al modelo	024 Rs
el S. Ju. Martinez de gradilla Consul	024 Rs
itten dio el dho, otros 24 Rs para ayuda agastos	024 Rs
el S. Fran ^{co} de menes y Ossorio m. como dio un lunco de concepcion guarnecido de una hermosa tarja para adorn de la acade mia y se aprecio en ciento y cinquenta Rs	150 Rs
el dho hizo gracia de se setenta y seis Rs en que ania a lancia do ala acad mia	066 Rs
el S. D. de Medina y Valbuena	024 Rs
el S. Ju. Vangel	024 Rs
el S. D. philipe de santa marina	022 Rs
el S. Diego Garcia de melgariso	024 Rs
el S. Martin Suarez de Orozco	024 Rs
el S. Nicolas perez	024 Rs
el S. mas martin discipulo de Alonso faxardo	024 Rs
el S. Matias de artaga	018 Rs
el S. Ju. Ruiz gijon	024 Rs
el S. Bernabe de aiala	006 Rs
el S. Diego maxillo	012 Rs
el S. Juan Simon gutierrez	012 Rs
el S. Ignacio de ibiarte	006 Rs
el S. matias martinez de paz	008 Rs
el S. Ju. Jacinto guerra	012 Rs
el S. Diego casales	006 Rs
el S. Antonio fidalgo	006 Rs

~~Alonso de Atienza Calatralla~~ entregó de los pasados
= el Sr. Fernando Marques 012 $\frac{1}{2}$ R^s
= el Sr. Ignacio Rodriguez 024 $\frac{1}{2}$ R^s

mas dos cientos y nueve R^s, y medio que yo el presente
es criuano de nra en mi poder como mayor de nro que fui
de la academia an. de nro y como tal los entregue
a el Sr. fran. de meneses para que los distri buya
en los gastos de la de nro, 205 $\frac{1}{2}$ R^s
hasta aqui es lo cobrado, el gasto es lo siguiente 69 $\frac{1}{2}$ R^s
en caruon aceite y mo de lo y otros gastos forcosos

059 $\frac{1}{2}$ R^s

082 $\frac{1}{2}$ R^s

010 $\frac{1}{2}$ R^s

005 $\frac{1}{2}$ R^s

002 $\frac{1}{2}$ R^s

018 $\frac{1}{2}$ R^s

006 $\frac{1}{2}$ R^s

015 $\frac{1}{2}$ R^s

006 $\frac{1}{2}$ R^s

006 $\frac{1}{2}$ R^s

024 $\frac{1}{2}$ R^s

015 $\frac{1}{2}$ R^s

004 $\frac{1}{2}$ R^s

006 $\frac{1}{2}$ R^s

030 $\frac{1}{2}$ R^s

066 $\frac{1}{2}$ R^s

041 $\frac{1}{2}$ R^s

066 $\frac{1}{2}$ R^s

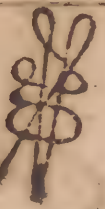
066 $\frac{1}{2}$ R^s

169 $\frac{1}{2}$ R^s

043 $\frac{1}{2}$ R^s

740 $\frac{1}{2}$ R^s

en 22 dias del Mes de Abril de 1669 años, Yo Martin de
Atienza Calatralla es criuano de la her mandado del glo
rioso Evangelista San Lucas y Junda m^e de la nobilissima



~~Donde se asientan los cobertizos de la~~

~~Baratone de las~~

~~Manuel Navarro~~

~~Diego de Gálvez~~

nobilísima academia de el arte de la Pintura tomé
 cuentas al fr̃ de meses, del dinero que a Recuido
 y gastado en dha academia: hallaronse presentes al a
 Juste de dhas cuentas el S. D. Sebastian de Valdes pre
 sidente, y el S. J. Martin de gradilla consult
 y por las partidas de cargo y dha parece aver co
 brado seis cientos noventa y ^{cinco} Rs y medio de don 695½
 y gastado siete cientos y ^{cuarenta} y un Rs y medio de don 741½
 con que alcanza dho m. de dho, a la dha academia en
 dha cuenta y ley Rs de v. Los quales perdona y hace 46 Rs
 de ellos gracia y donación ffa en escritura
 en dho día mes y año, y dho doy ffa.

Sebastian de Llano
 de Valdes

Juan martiner
 de gradilla

ante mi presentes:
 Martin de Ariza
 Calatrana

Siendo mayor domo de la academia de el arte de la
^{de martin de alonso}
 Pintura siendo Presidente el Sr. D. de Medina
 y Consul el Sr. Cornelio Schutt. y escriuano el Sr.
 ignacio de iriarte se tomo cuenta al dho mayor domo
 de el dinero que entro en su poder, y de lo que gasto en
 dha academia la qual se curso año de 1667 y
 el de 668. y es como sigue

el Sr. D. de Medina Valbuena Presidente	24
el Sr. Cornelio Schutt, consul dos arrobas de aceite	24
el gigas segasto en el velon	24
el Sr. Ju. martin de gradilla	24
el Sr. Bar. franco	24
el Sr. Ju. de Parides	24
el Sr. Geronimo de Tobadilla	24
el Sr. Sebastian de Llano y Valdes	24
el Sr. Ju. de Valdes leal	24
el Sr. Gonzalo de Rivas	24
el Sr. Bernabe de Ayala	24
el Sr. Diego Truxillo	24
el Sr. Ju. de Arenas	23
el Sr. Matias de Arceaga	14
el Sr. D. Antonio de Parrosa	09
el Sr. Alonso Perez	24
el Sr. Simon Gutierrez	18
el Sr. Francisco Miquel	10
el Sr. Martin Suarez	18
el Sr. D. Roldan	24
el Sr. Matheo Martinez de Paz	24
el Sr. Ju. Jacinto guerra	06
el Sr. Luis Antonio de Rivera	428
morduesta plana y prosigue	

Bar ^{ra} Ruiz zelar	24
el s ^r fran ^{co} de muelles otterico	24
el s ^r Joseph Antonio Barquer	06
el s ^r Bernardo Simon de Pineda	24
el s ^r Diego garcia de castro	06
el s ^r Diego de Peña	18
el s ^r Diego garcia de Melgareso	24
el s ^r Diego de galvez	06
el s ^r de Carrasco	06
el s ^r Ignacio de Leon sabido	12
el s ^r Nicolas Perez	24
el s ^r Marcos Corria	24
el s ^r J ^u de Aragon	01
el s ^r P ^o Calvo	03
el s ^r Francisco gutierrez	24
el s ^r Ignacio de Uriarte	24
cinco Rs y m ⁱ que aña en la alcancia	05 ±

hasta aqui se cobro para la presente de dho año, yaqui
seiran poniendo algunas partidas atrasadas de los
segundo adener de el año pasado y el como se sigue

el s ^r J ^u Simon gutierrez	03 Rs
el s ^r Diego garcia de Melgareso	06 1/2
el s ^r Martin Suarez	08
el s ^r Geronimo de Bobadilla	09
el s ^r Bernabe de Ayala	03 1/2
estos es todo lo cobrado	30
	683 ±

Memoria de Los gastos que se hicieron en la academia

en quatro de noviembre lleve catorce arrobas de carnon que costaron a cinco Rs y quartillo monta	73 1/2 Rs
mas diez Rs que se dio a los mocos que solicitaron el modelo y el dho y medio que se gasto en un almuerzo y una en cinco de noviembre compre un cantaro de arroba, y dos al carracas que todo costo	11 1/2 Rs
en 8 de dho mes compre 4 oncas de algodón para torcidos	02 1/4 Rs
en 9 de dho, da a linar los braseros y juntamente los en barre con yeso tubo de costar	09
en 20 de diciembre le di a fran ^{co} el modelo	22
en 23 de diciembre le di a fran ^{co} de la fuerte dos pesos	3)
monta esto	118 1/4

en 1 de enero de 1668. compré una atada de papel
que costó treinta y tres Rs.

en 2 de dho mes llevé a la academia diez arrobas
de carbon que costó a cinco Rs. m. cada arroba y un d. y
selecho con mozo que lo ayudase a subir, y más com-
pra dos alcornoques que costaron medio Rs. que todo monta 56 1/2

en 29 de dho mes ledí al modelo tres Rs. por
el trabajo de barrer y limpiar la sala de la academia 03

en 2 de febrero compré dos oncas de algodón 01 1/2

en 14 de el dho mes ledí al modelo seis Rs.
que pidió aq. de su salario 06

en 23 de dho mes ledí al modelo aq. de su salario 05

en 25 de dho, se compraron dos quartillos de
aceite para el vector costaron dos Rs. 02

en 29 de dho compré otros dos quartillos de aceite 02

en 2 de Marzo de dho año di un Rs. para un
quartillo de aceite 01

y es de dho se dio fin a honrra y gloria de Dios

en 3 de Marzo se entregó al modelo dos
cientos y treinta y un Rs. de resto de su salario, 231 Rs.

monta esta 341 m. claro 341
plana 158 1/2
y enq. y otros 158 1/2

es lo gastado 499 1/2

monta lo cobrado 213 1/2

monta lo gastado 499 1/2

monta el resto 214 1/2
119

Memoria de las cuentas que se tomaron al S.º Mateo martín
de paz mayor domo que fué de la academia de arte de la pintura
el año de 1669, y el de 70 siendo presidente el S.º Ju. Chamorro
y consul el S.º Matías de arriaga como se sigue

el S.º Ju. Chamorro presidente
primera m. de o. treinta y ocho Rs.

el gasto es lo siguiente

el S.º Matías de arriaga consul	038 Rs.
el S.º Cornelio Schut vice y subd.	022 Rs.
el S.º D.º de medina	024 Rs.
el S.º Ignacio de iriarte	012 Rs.
el S.º Ju. martín	030 Rs.
el S.º Martín de alenza	024 Rs.
el S.º Martín Zuñiga	024 Rs.
el S.º Joseph antonio Targu	012 Rs.
el S.º p.º Cabro	008 Rs.
el S.º Fran. de mered	006 Rs.
el S.º Bar.º Luis xesat	008 Rs.
el S.º Bernand de fyan	008 Rs.
el S.º Diego truxino	010 Rs.
el S.º J.º Antonio del peidel	012 Rs.
el S.º Alonso perez	012 Rs.
el S.º Jeronimo de Godalla	006 Rs.
el S.º Ju.º Simon guerrer	031 Rs.
el S.º Antonio hidalgo	006 Rs.
el S.º Diego garcia de Melganso	044 Rs.
el S.º Fran.º miguel	008 Rs.
el S.º p.º Sanche	004 Rs.
el S.º don Ju.º de Loayza	006 Rs.
el S.º Ignacio Rodriguez	012 Rs.
el S.º Diego facan	020 Rs.
el S.º Luis antonio de Linera	006 Rs.
el S.º Pedro diaz	018 Rs.
el S.º p.º Noldan	020 Rs.
el S.º Ber.º Simon de pinda	016 Rs.
el S.º Andres can sino	008 Rs.
el S.º Fernando marquez	024 Rs.
el S.º Juan cabode Rinas	012 Rs.
el S.º Diego diaz	004 Rs.
el S.º Diego garcia	004 Rs.
el S.º Ju.º Jacinto guerra	006 Rs.
el S.º Fran.º guerrer	020 Rs.

del modelo de veinte y quatro du	264 Rs.
cadet	116 Rs.
de veinte cinco y once Rs.	091 Rs.
de unon noventa y uno	040 Rs.
a Roca forte quarenta Rs.	040 Rs.
de alga y limpiar la	
academia al S.º de las copas	
y diferentes gastos menudos	
treinta Rs.	030 Rs.

Con que parece aver cobrado
dicho m.º domo quatro cientos
y noventa y tres Rs. y gastado
quinientos y treinta y seis con
que dicha academia le resta
de uendo al dicho m.º domo
quarenta y tres Rs. Los quales
quarenta y tres Rs. quito el S.º
Ju.º Chamorro presidente de
dicha academia con cargo
de fa.º y facer dicha cantidad
al mayor domo a justar onse
dichas cuentas en 27 de Julio
de 1670 firmo lo el S.º pre
sidente y Los del d.º go.º que
se hallaron presentes que son
Los S.ºº Cornelio Schut
D.º de medina y Bar.ºº Fran.ºº
el S.º Consul no firmo porque
se escuso de asistir a la juste

de dichas quentas y de todo lo que en su villa en dicho dia
mes y año

J. Llamas
Juan Antonio Schmitt
Bartholomeo

Pedro de Medina
J. Balbuena

San Pedro y Pineda
J. Llamas

Ante mi el escribano de la caxa de una
Martin de Arriera
Catalana

Memoria de lo que se ha gastado en los
gastos de la academia

61

comienzo de la academia En primer de Enero de 1660.
se gastado en ella lo siguiente

Primamente quatro pesos del modelo	48
mas dos pesos de la sala de la unfa dos pesos	24
mas de Carbon de un y dos Pz	22
de Aceite treinta y tres Pz	33
de Cien tres Pz y m ^o	3
de dos copas tres Pz	3
de cordales quatro Pz	4
del sombrero de la clata. seis Pz	6
del tintero quatro Pz	4
de las real y m ^o	1
de la tarima catorce Pz	14

Lo que se ha gastado el mes de febrero 163

de Aceite 17 Pz
de Carbon diez Pz y 4 m^o
de Algodon m^o Real
de Velas un Real

17

10

27

S ^r bastolome m ^o m ^o illo	+	Los pesos balen a catorce reales
S ^r donse bastian de baldes	+	pas to
S ^r don diego de ex bas	+	en el mes de no o en boc
S ^r Corne liose cut	+	Real y
S ^r ignacio inarte	+	adado sumerced 4 de de to mas dio otros 4 mas otros 4
S ^r martin de atron ga	+	tenor ber mardo simon
S ^r Juan martinez	+	
S ^r pedro de medina	+	
S ^r diego wu fi lo	+	tiene dado sumerced 4 reales de besta y m ^o de 4 de
S ^r Juan de are nas	+	S ^r don Juan dios sumerced 4 de de to mas dio otros 4 mas otros 4

Memoria de la Academia i de lo que se ha
pasando en ella desde su noble fundacion de 1661 años
primera mente 4 clavos grandes que costaron
real i medio mas media libra de bellos 7 cuartos
mas 9 cuartos de mas Real i Cuartillo de un cañon
que se le echo al don bento del belon mas cinco cuartos de
llebar i hacer la escalera mas 8 Reales i medio de media libra
de algodón mas un Relox de arena que costó 3 Reales i medio mas de menu
den cías paguelas i baxer la academia i un par de escobas i otras cosas 3
Reales mas dos arrobas de aceite que se echaron en la tinaja a 23 Reales
i real i Cuartillo de maldura son 47 Reales i Cuartillo
mas 42 reales que se di para acabar de pagar el modelo
hasta aqui es tan a fustado 64 Reales i Cuartillo desta oja

En 9 de Octubre se agustaron
sele que las cuentas del primer mes de la acade
dan ade mial ma yor domo 25
Ph

Ph
Se despido fran villamarin quiteruisa
el modelo

Entre a servir el modelo Xpian de los
reyes esete do dia concertado con
quarenta Ph cada mes

En 30 de febrero del 1660 años ofrecieron
 Los señores pintores de la academia ofrecieron
 para la fabrica de la academia que se ha de labrar
 lo siguiente

- el s^r Bartolome murillo ofrecio 200 ladrillos
- el s^r D. Sebastian de Alanos y baldes ofrecio dos cargas de cal
 y doscientos ladrillos.
- el señor Ju^o de baldes ofrecio un carg de cal
- J. Ignacia de Triarte 24 P^{as}
- el s^r cornelio aut^o 100 ladrillos
- el s^r Juan mateos 25 Ladrillos.
- el s^r fran. de Herrera 4 Ladrillos
- el s^r D. Villabienzo ofrecio la puerta con su llave y dos
 cargas de arena
- el s^r Luis mungos la cruz de hierro y la beleta
- el s^r Carlos negron 25 Ladrillos.

Cargos del mes de diciembre

Señor presidente uno día ochó	13	
señor don x ^e bas ^e rian de baldes siete reales	17	
señor martin de atienza catorce	14	
señor ignacio triarte doce	12	
señor diego mugillo diez	10	
Juan martinez diez	10	son 60
Cargos del dicho mes		
acris to balde Dos Reyes 34 Reales.	34	
4 arrobas y media de carbon 13 libras y media y quatro	17	ibiente m ^s
de once libras de carbon p ^{er} teidos y quatro	22	quartos
mas media arroba de carbon dos Reales	2	
mas dos Reales de menuden diez	25	
mas veinte y cinco Reales que se meden	25	
El mes pasado se recibió de medicina uno de los del mes de noviembre		

mas 6 reales con que acabe de pagar el modelo
 EN 13 de enero sea sustituido la g. de el mes de diuim
 bre y se quedaron adever al mayor domo nueve R y medio

Lo que he recibido en el mes de enero

primera mente del Sr. presidente 78 R
 Martin de atienza trece 13
 Juan martinez - trece 13 104

Gasto de enero
 una arroba de aceite veintey un Real 21 R
 mas tres arrobas i media de carbon a 4 R 14
 mas 5 libras de carbon mas 5 libras de lominid 2 R
 mas 4 Reales de menudencias 4
 mas un Real de a ocho de dos lienzos que
 di para que se pintase al go para la academia 13
 mas quarenta reales que di al modelo 40
 mas otros quarenta que costo el boton 40 104
 mas 9 reales i m que se me quedaron adever el mes pasado

Lo que tengo recibido a cuenta del mes de febrero

primera mente dos Reales de a ocho de el Señor don
 bastian de llanos i baldes 26 R
 mas 4 R que di el Señor mantin de atienza mas unos som

Gasto de febrero
 dos arrobas i media de Carbon a 4 Reales 10 159 R
 mas 26 Reales que di al modelo

Ajustose esta g. a 21 de febrero, y se quedaron
 adeber 17 R = 9. Cuatro R que abia en
 clabancia redieron a cuenta de esto.

En primero de enero del año de 1553 se abrieron
todas las cuentas de la academia del año pasado de que
fue mayor como el Sr. P^rmar^o B^o de gr^a d^a l^a
y al^o canso a la academia en cincuenta y dos P^r y m^o
de que hizo donación con cargo de que pueda estudiar
en ella los mex^os desde el día que se empezare
h^oque se pueda pedir por ello nada con consentimiento
del Sr. presidente y al^o calder y demás señores
en presencia de todo el arte de quib^o f^o
como secretario del arte.

11

[Handwritten signatures and names:]

Pedro de Medina
Balbuena
Diego Truxillo
Juan de Arenas
Francisco de...
Juan de...
Francisco de...
Juan de...
Francisco de...

mandas que sean hecho ala academia
este año de 1666

66

A señor presidente: mando i cada dos a Robas de aceite
mas 4 a Robas de carbon - - - - -

A señor pedro de medina alcaide de dicho puerto mando en dicha academia
dos Reales de a ocho de los quales tiene entregado uno - 18
esto se entiende si que lo de los 2 Reales cada mes - - -

Juan martinez de gradilla mayordomo de la academia el dicho
año dio un lienzo pintado con el Retrato de Felipe III y otros
adornos en el dicho lienzo y sead bierte que lo da para que sien-
pre este en la dicha academia mientras dicho lienzo durare
en dicho año dio martin de alienza calatrava una arroba de carbon

de todas estas mandas ai cuenta por menor en mi libreta aque
me Refiera - - -

Manda del La Academia de San Fernando 21666
Señor Presidente Don Sebastian de Vitoria y Valdes

Primera Mente de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon

Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon

Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon
Don Mayor de Sanarobas de ayte al 1.º Presidente
mas en quatro arboles de carbon

67

quien se afusaron de la mayor domo de la academia de S. matheo
 Martinez de paz. siendo presidente de la academia el Sr.
 Cornelio Schult, y conde el Sr. Diego garrido Melgarejo
 año de mil y sesenta y siete y el de setenta y uno la qual se
 cubo por tiempo de quatro meses y medio y parece a bien cobrado
 dho mayor domo y recibido en su poder quatro cientos y veinte
 y quatro Rs. vn. y segun los gastos de la academia de costa dha
 academia quatro cientos y noventa y ocho Rs. y es como sigue

Cargos que se le hace al mayor domo

Sr. D. Medina	24
Sr. Fran. Perez	10
Sr. Martin	24
Martin de Arango	16
Sr. Ju. van mol	50
Sr. Martin Suarez	18
Sr. Bernabe de Ayala	10
Sr. Diego Traxillo	08
Sr. Ju. Simon Gutierrez	24
Sr. Ant. Hidalgo dio otros Rs. para las honoras y despues los dedico para la academia	08
Sr. Fran. miquel	04
Sr. Ignacio fernandez	24
Sr. Matias de Arriaga	08
Sr. Diego garrido de Castro	06
Sr. Ju. Jacinto guerra	10
Sr. Diego de casares	08
Sr. D. de Lxpto.	10
Sr. D. Salvador de Rojas	18
Sr. Luis mieto	12
Sr. Fran. Rodriguez	24
Sr. Ju. Medrano	24
Sr. Ju. Ruiz giron	06
Sr. Fran. meneses otario dio veinte Rs. para las honoras y lo dexo para la academia	20

Sr. D. Diaz Dioses Rs. para la honoras y despues los dio a la academia	6
Sr. Diego Diaz dos Rs.	2
Sr. gonzalo de Rivas	10
Sr. D. Rosdon	16
Sr. D. Calbo	04½
Sr. D. Diaz	06
Sr. Luis Antonio de Rivas	08
Sr. Joseph Barquez	06
Sr. Bar. Ruiz zefar	08
Sr. Fran. de meneses otario	08
hasta aqui es el cargo por el que se con La data	
de yeso para las copas y otros gastos menudos	08
de Aceyte	63
de carbon	144
al alcayde de la lonxa	40
de algodón	04½
Al modelo por el trabajo de tres meses y medio	23 1½
mas seis Rs. al modelo por aver barido de rentas de la academia	06
a los mas de esto y fuerge de el cargo y de la data, de el Sr. Juan garrido de la lonxa garrido rentas con.	

Donatada Cobranças em R\$. Los quales recibí en
en modelo y car bon y hizo gracia de ellos a la dha acad
miaz. Bientafe que al cargo del dho mayor domo se acen
cientos veinte y seis y que eran de los académicos. Los
veinte dio el Sr. Juan de Venes para las honras del Conde
y los seis los dho Pedro Diaz para el mismo efecto y por no aver
se dellos dhas honras. Los dedicaron para gastos de la
dha academia conq. Lo que el mayor domo se le halla de
cobranças quatrocientos y quarenta y yabiendo gastado
en ella quatrocientos y noventa y ocho y medio con que la
dha academia segun las p. y ntes quentas le debe
al dho m. como cinco y ocho y medio los quales de
y de los haze donacion hallaron presentes a dhas
gras Los dhos Presidente y con. y p. de los dho. el
J. D. de medina en su villa en 5 de Junio de 1632 años
y de esto doy fee el.

Juan de Schull
Diego Garzia Melgares

Jedro de medina
y Balbuena

Ante mí
Martín de Henao
Cazavara

en sev. en 1 de junio de 1672 años se le tomaron
 al Sr. matheo martinez de paz mayor domo
 asido de la academia el año pasado de 1671 y
 y el de este presente de 72. siendo presidente
 el Sr. D. de medina y salbadora y consultel
 Sr. Diego garcia de mol garcia y pare que
 el dho mayor domo a recebid en sup o der
 quinientos y setenta Rs y medio pes como se
 sigue en las partidas siguientes

el Sr. Diego garcia de melganzo	24	el Sr. D. salbador de Roxas	24
el Sr. D. martinez de gradilla	24	el Sr. Ju. Ruiz fison	12
el Sr. D. Antonio de zarora	10	el Sr. ygnacio fernandez	24
marqu de Alencara	18	el Sr. Andres franco	06
el Sr. fran. perez	24	el Sr. fran. Aldete	12
el Sr. D. n. mol	50	el Sr. geronimo de bota	06
el Sr. D. Simon	24	dilla	06
el Sr. D. Jacinto	12	el Sr. fran de Lapina	06
el Sr. Bartolome murillo	21	el Sr. Ju. de parides	06
el Sr. martin suarez	24	el Sr. D. Ro. de ampoy	06
el Sr. fran miguel	06	otros dos modelos de 52 1/2	
el Sr. matias de Ardiaga	24	el cargo monta	510 1/2
el Sr. D. Simon	12	de Alinar las copas Los bastidores	
el Sr. Diego garcia de castro	06	de La benta y otras menudecias	
el Sr. fernan marquez	24	quinta y	30
el Sr. Diego travillo	12	de acetyk	111 1/2
el Sr. fran de moneta	06	de Carbon	88 1/2
el Sr. Joseph Barzque	16	de Algodon	04 1/2
el Sr. Ju. faxardo	10 1/2	de modelo	264
el Sr. me Ruiz refar	12	de alcaide de la lonxa	42
el Sr. D. Andres chamorro	06	de barrer la academia	
el Sr. Ju. theodoro	24	de diferir ks veces	04
el Sr. Bernabe de Ayala	12	montan los gattos	544 1/2
el Sr. Ju. de Arroyo	10 1/2		

Parece que segun el cargo y data Le debe mayor dano
ala academia veinte y seis Rs. y en consideracion
de aver cumplido en Zapasada, cinco y ocho Rs. y se
per dona este lance avaros presentes al asiste
de estas q^{tas} Los Sr. presidente y conful, y fueron testigos
el Sr. Cornelio Schut, el Sr. Ju. Martinez de gradilla
alcalde de la corte de la pintura y el Sr. Fran Ruiz Gilon
en dho dia mes y año de que doy fe

Pedro de medina
y Balbuena

Diego Garcia Melgares

Juan Martinez
de gradilla

Fran. Am. Lora
Cornelio Schut

ante mi

Martin de Atienza
Catalina

La ciudad escrita en veinte y tres dias
del mes de octubre de 1652 años queriendo conti-
nuar con sus estudios del dho. Los S.^{tes} Arch.
fues del arte de la pintura se juntaron en la
sala de la academia que es en las casas de la
Lonxa de esta ciudad, en forma de cabildo
para elegir presidente, Consul y mayord-
mo para el gobierno y conservación de esta
academia y abiendo yo el escribano de ella
Recivido los votos de cada uno de ellos
S.^{tes} academicos en dha forma queda
electo por presidente cornelio schat, y
por Consul, Diego Truxillo, y por mayor-
domo D. Ruiz qixon, Losquales to asep-
taron en dho. dia mes, años de esto
Doy fe

Pedra de ma d'ora
y Balbuen a
Juan martinez
de grado de la
Guerra
Antem
Martin de Alencar
Casalmar
Diego Laxia de la Garza
Alonso Martinez
J. de los Rios
Roberto de
Thomas de confiteria

en Sevilla a 2 de Mayo de 1612 a Bruto se habia
la eleccion de la plana ante ce de
se obligaron Los ^{re} académicos
a dar ^{re} cada mes por tiempo de
quatro meses para sustentar la
academia y lo firmaron y dello
yo y el ^{re}

Ju. de Benjumea

Ju. Matheo Zarco

D. Salvador de Roxas, Velazquez

Juan Antonio Ferraz

Juan de Abad

D. Simon de Medina

Bartholomeo Juan con

Andrés Franco

Juan de la Cruz

Martín de Ariza

Celso de Abad

Andrés de Ariza

Ju. Fuxar

Juan de Ariza

Juan de Ariza

Juan de Ariza

mo
Jero. de Bobadilla

Per nar di no de la t,

Alonso Perez

Gnacio Rodriguez

N. Colas, Zarco

Juan Simon Galierne

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Juan. Ant. de la Cruz

Pedro de la Cruz
orviñaga Id. grande #

74

Mem de cinto gema Martin Codrigo

Miguel de la p

Gran Antonio

Miguel de la p
Zafiro

A mayor abundancia y para acrecentar mas la obli-
gacion de los contribuyentes a la academia procure y
leyen bano con asistencia del presidente y con-
sejo mayor de mo y fiscal que algunos que no arian fir-
mado firmasen abriendo vdo asus casas a buscar
los para dho efecto en 26 de octubre de 1672 años
de que doy fe etc.

Martin de Arriaza

Calatrava

hazese cargo al Sr. Juan de Canto y treun-
tagos y de don que a Recinido para ayuda a los gastos
de la academia de el kano como mayor de mo que es y por
verdad lo firmo en ser. en 26 de octubre de 1672 —

Martin de Arriaza
Calatrava

Handwritten text at the top right, possibly a date or page number.

Handwritten text at the top left, possibly a date or page number.

Large block of handwritten text in the upper right section, appearing to be a list or a series of entries.

Large block of handwritten text in the middle section, continuing the list or series of entries.

Large block of handwritten text in the lower middle section, continuing the list or series of entries.

Small block of handwritten text at the bottom center, possibly a signature or a final note.

En sev. En 29 de abril de este presente año
de 1674 años. Se tomaron q. tal el P. ma
thias martinez de paz mayor domo q. ~~se~~ ~~de~~
el de la Academia de la arte de la pintura lion
do presidente el P. Cornelio Schult. y Consul
el P. Diego Garcia quel gareso y parece q.
el dicho maior domo ha de uirido setecientos
y treinta reales y por su di. cargo parece aver
gastado setecientos y cinquenta y cinco reales
y medio Como consta por dichas quantas y por
ellos se queda debien dicha academia veinte y
cinco reales y un m. halla. Presente a dichos q. tal
los dichos. Presidente y Consul P. de medicina
Balbuena Ju. de aldo y q. tal Ju. feodoro q. de ello
ade estar obligado el maior domo que entrara
a la t. s. favor dicho alcance de los primeros e
fechos que entraren en su poder. y Por ber
dad. Lo firmaron dichos circunstantes
Cornelio Schult. Pedro dome Lina
Diego Garcia Alvarado Balbuena

San Pedro de San Antonio
de Arica
Alm. ^{sup} Monio Hidalgo

11

52

76

35

71

210

78

80

58

86

88

~~El modo de quatro noches se le dieron~~
~~el Sr. X. de pido~~

Entre Pedro sirviendo en 16 de febr y oya la
fecha de este a 24 cumplio ocho noches que
hayan 4 actitudes y el dho dia se comenzo otro
esta atitud duro tres noches.

En 30 de febrero ~~se sustituyeron~~ ~~los siguientes~~
quedo adeuor el Sr. Juan de Balde 22 Br. 22
mas Luis qui pago el Sr. Juan martinez de el que 6
febrero 6
mas 3 Paalu que de via el Sr. Martin duplicado el me de febrero 3

destaquente de los meses a dar a los no de b. mas a la casa de don
Joan de bal de mas de quatro reales menos que a ella

Memoria del dinero, que se arrepartido a los
 Señores pintores de lo que que daran deviendo de
 la academia para la para pagar el resto de veinte
 y tres reales a su el modo lo y lo que sobra para
 gastos sobresalientes de la dicha academia
 Los que an pagado ban con esta señal, +

El S. ^r Pedro onorio de tres meses queson	18 Ps.	6
El S. ^r Pedro de cam probin de dos meses queson	12 Ps.	4
El S. ^r Sebastian de baldes, de dos meses queson	12 Ps.	4 +
El S. ^r Ignacio de yriarte de dos meses queson	12 Ps.	4 +
El S. ^r Luciano Carlos de dos meses queson	12 Ps.	4
El S. ^r antonio de arçoca de dos meses queson	12 Ps.	4
El S. ^r Pedro de villa bencencio de medio mes queson	3 Ps.	1
El S. ^r bernar do simon de mes y medio queson	9 Ps.	3 +
El S. ^r Luis muños de dos meses que son	12 Ps.	4
El S. ^r barto lome murillo de un mes queson	6 Ps.	2
El S. ^r Cornelio Skutt, de un mes queson	6 Ps.	2 +
El S. ^r matias de arbiaga de un mes queson	6 Ps.	2
El S. ^r Ju de arenas de un mes queson	6 Ps.	2 +
El S. ^r Ju mar tines de gradilla de un mes queson	6 Ps.	2 +
El S. ^r Bernabe de aya la de un mes queson	6 Ps.	2
De pedro de medina de un mes queson	6 Ps.	2 +
El S. ^r martin de atienca de un mes queson	6 Ps.	2 +

L

En, ocho días del mes de noviembre del año de 1660.

192

entro a servir Su donación frances, a los, señores
de el arte de la pintura para modelo en que exercitan
sus estudios, en la academia que andas puesto, en
las casas de la Lonja de esta ciudad de Sevilla
concertado a pagar por meses, dos reales de V.^m
cada noche de las que sirbiere, que son dos oras cada noche
que dore se desuendo de la academia pasada que se
empeso a primero de enero de dicho año beinti tres
Reales de V.^m fiene recebido lo siguiente

Primera mente — estimo de lo se despidio —

Entro, a servir antonio el segundo modelo, en, 19. dias
del mes de noviembre del dicho año y, o dia de san
andres postrero del dicho mes cumplio, once noches
que a dos reales cada noche son beinti dos reales
que se dio a el, Luciano Carlos para que se diere
mas se di de quince noches que trabas el m.^o de diciembre 30

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

87

93

13

1

En 29 de Setiembre de 1660 se sacaron
de la alcancia de la academia diez
Reales de fin y se hizo cargo de ellos
Juv. de Calles

96

En 30
En 1 de Enero
En 6 de Enero
En 10 de Enero
En 14 de Enero
En 18 de Enero
En 22 de Enero
En 26 de Enero
En 30 de Enero
En 3 de Febrero
En 7 de Febrero
En 11 de Febrero
En 15 de Febrero
En 19 de Febrero
En 23 de Febrero
En 27 de Febrero
En 1 de Marzo
En 5 de Marzo
En 9 de Marzo
En 13 de Marzo
En 17 de Marzo
En 21 de Marzo
En 25 de Marzo
En 29 de Marzo
En 1 de Abril
En 5 de Abril
En 9 de Abril
En 13 de Abril
En 17 de Abril
En 21 de Abril
En 25 de Abril
En 29 de Abril
En 3 de Mayo
En 7 de Mayo
En 11 de Mayo
En 15 de Mayo
En 19 de Mayo
En 23 de Mayo
En 27 de Mayo
En 31 de Mayo
En 4 de Junio
En 8 de Junio
En 12 de Junio
En 16 de Junio
En 20 de Junio
En 24 de Junio
En 28 de Junio
En 1 de Julio
En 5 de Julio
En 9 de Julio
En 13 de Julio
En 17 de Julio
En 21 de Julio
En 25 de Julio
En 29 de Julio
En 1 de Agosto
En 5 de Agosto
En 9 de Agosto
En 13 de Agosto
En 17 de Agosto
En 21 de Agosto
En 25 de Agosto
En 29 de Agosto
En 1 de Septiembre
En 5 de Septiembre
En 9 de Septiembre
En 13 de Septiembre
En 17 de Septiembre
En 21 de Septiembre
En 25 de Septiembre
En 29 de Septiembre
En 1 de Octubre
En 5 de Octubre
En 9 de Octubre
En 13 de Octubre
En 17 de Octubre
En 21 de Octubre
En 25 de Octubre
En 29 de Octubre
En 1 de Noviembre
En 5 de Noviembre
En 9 de Noviembre
En 13 de Noviembre
En 17 de Noviembre
En 21 de Noviembre
En 25 de Noviembre
En 29 de Noviembre
En 1 de Diciembre
En 5 de Diciembre
En 9 de Diciembre
En 13 de Diciembre
En 17 de Diciembre
En 21 de Diciembre
En 25 de Diciembre
En 29 de Diciembre

Comma Anpan de l'este Montañas Señor D. Juan Fernandez de Ovando ta Comed



163



88
214

302
38
240

223

324



